

Об Андрее Кофмане

Андрей Кофман. Это имя сопровождало меня почти полвека, с тех самых пор, как я стала заниматься средневековой литературой в семинаре Константина Валерьяновича Цуринова, у которого писал и диплом, и диссертацию Андрей. Помню, как он выступал на заседании кафедрального НСО, поражая нас, тогда мало что знавших о латиноамериканском образе мира, ярким рассказом об аргентинском танго. И помню, как Цуринов нас пугал и веселил одновременно «сагой» о том, что Андрею пришлось дважды защищать диссертацию о лирических жанрах мексиканского фольклора — в совете на кафедре истории зарубежной литературы не было специализации «фольклор», и, преодолевая формальные строгости ВАКа, он защитился еще и в совете при кафедре фольклора. Как оказалось, на самом деле все было не так страшно: защитился Андрей единожды, но перед этим ему пришлось сдавать два кандидатских экзамена по специальности — зарубежникам и фольклористам.

Примерно в те же времена (а это была вторая половина 70-х годов) мы с энтузиазмом отправлялись на воскресники, которые проводило Общество охраны памятников. Вдохновляла нас на это принимавшая активное участие в расчистке памятников Эрнестина Иосифовна Левинтова, удивительный преподаватель испанского языка. Она была еще одним важным человеком в филологической жизни Андрея.





Андрей Кофман. Город котов. 1981



Андрей Кофман. Мальчик с осликом. 1982

А потом, после смерти К.В. Цуринова в 1982 г., мы с Андреем регулярно встречались каждый год, в день его памяти, у его вдовы, Нинель Ивановны Ванниковой, в кругу его учеников и близких людей. Так уж повелось, что говорили в этом доме о самых злободневных вещах, и я всегда восхищалась проницательностью и мудростью Андрея в оценке происходящего.

И еще один его талант меня поразил: он написал прекрасную книгу для детей — «Тьерра аделанте!». Точнее — для подростков, что еще сложнее. Оторваться от нее невозможно ни детям, ни взрослым. После того как Андрей подарил ее моей дочери с трогательной дарственной надписью и она ее буквально «проглотила», он стал для нее мерилом Писателя. Он и был писателем и ученым с большой буквы. И останется им для еще многих поколений. Светлая память!

М.А. Абрамова